Załącznik do uchwały nr 5/2021/2022 z dnia 17.05.2022r.

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Wydział Sztuk Projektowych

Instytut Biżuterii

Kierunek: ***biżuteria***

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: pierwszego stopnia (6 semestrów)

Profil studiów: ogólnoakademicki

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2021/2022-2023/2024

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	**I rok**						**II rok**						**III rok**					
		1			2			3			4			5			6		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego																			
Język obcy nowożytny	Ćwiczenia	-	-	-	**30**	**2**	Z/o	**30**	**2**	Z/o	**30**	**2**	Z/o	**30**	**2**	Z/o	-	-	-
Język obcy nowożytny - egzamin B2+ jednorazowo 2 godziny	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**1**	E	-	-	-
Historia sztuki nowoczesnej	Wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**30**	**2**	Z	**30**	**3**	E
Analiza dzieła projektowego	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**30**	**2**	Z/o	-	-	-
Aktualia sztuki	Wykład	-	-	-	-	-	-	**30**	**2**	Z	**30**	**3**	E	-	-	-	-	-	-
Estetyka	Ćwiczenia	**30**	**2**	Z	**30**	**3**	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Malarstwo	Ćwiczenia	60	3	E	60	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Rysunek	Ćwiczenia	45	2	E	45	2	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Rzeźba	Ćwiczenia	60	3	E	60	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kompozycja	Ćwiczenia	30	2	E	30	2	E	30	2	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS co najmniej) *minimalna ilość godzin	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	15*	4	E	15*	4	E	15*	4	E	15*	4	E
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																			
Podstawy projektowania Biuterii	Ćwiczenia	**75**	**5**	E	**75**	**5**	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Biżuteria	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	**45**	**4**	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Formy złotnicze	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	**45**	**4**	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Emalie	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	**45**	**4**	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	**4**	E	**45**	**4**	E	-	-	-
Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie (inna niż powyżej)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	**4**	E	**45**	**4**	E	-	-	-
Seminarium dyplomowe	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**75**	**6**	E
Komputerowe wspomaganie projektowania	Ćwiczenia	-	-	-	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z	**30**	**3**	Z/o	-	-	-
Technologia i materiałoznawstwo	Ćwiczenia	**90**	**5**	Z/o	**60**	**3**	Z/o	**30**	**2**	Z/o	**30**	**2**	Z/o	**30**	**2**	Z/o	**30**	**2**	Z/o
Technologia szkła i ceramiki	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	**60**	**3**	Z	**45**	**3**	Z/o	45	**3**	**Z/o**	-	-	-
Małe formy rzeźbiarskie	Ćwiczenia	**60**	**3**	Z/o	**60**	**3**	Z/o	**45**	**3**	Z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Rysunek specjalistyczny (4 bloki po 3 godziny)	Ćwiczenia	-	**1**	Z/0	-	**1**	Z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kursy technologiczne (bloki trwające około 1-2 miesiące)	Ćwiczenia	**45**	**2**	Z	**45**	**2**	Z	**30**	**2**	Z	**30**	**2**	Z	-	-	-	-	-	-
Warsztaty projektowo technologiczne z mistrzem (trwające 1 tydzień); zajęcia nadobowiązkowe dla wybranych studentów w ramach konkursu przeprowadzonego przez prowadzących	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	**Z**	-	3	**Z**
Fotografia produktu (4 bloki po 3 godziny)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	**1**	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Techniki prezentacyjne (3 bloki po 3 godziny)	Ćwiczenia	-	-	-	-	**1**	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																			
Historia biżuterii	Wykład	**30**	**2**	Z	**30**	**3**	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Moduł kształcenia uzupełniającego																			
Aktywność fizyczna	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	**30**	**0**	Z	**30**	**0**	Z
Prawo autorskie 17 odzień wg planu	Ćwiczenia	-	-	-	-	**1**	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie biblioteczne - jednorazowo 2 godziny	Wykład	-	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie BHP - jednorazowo 4 godziny	Wykład	-	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie informatyczne - jednorazowo 1 godzina	Wykład	-	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Student jest zobowiązany do odbycia co najmniej 2-tygodniowej praktyki projektowej (jednorazowo, według indywidualnego programu praktyk na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru) ok 80 godz 4 ECTS																			
Student jest zobowiązany do odbycia tygodniowego pleneru projektowo – artystycznego (jednorazowo, na przestrzeni wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru) ok 40 godz 3 ECTS																			
	-			-			-			-			-			-			-
SUMA	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-
		525	30		555	36		435	35		300	26		325	30		180	18	
Legenda:													**Łącznie w toku studiów**					godzin	2320
* minimalna ilość godzin																			
																		ECTS	175