

Uchwała nr 88/21k20-24

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

z dnia 30 czerwca 2021 r.

w sprawie: **zmiany programu studiów stacjonarnych I stopnia kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022.**

Senat Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, działając na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11) w zw. z art. 28 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2020.85 t.j. z dnia 2020.01.20 z późn. zm.), oraz na podstawie § 24 ust. 1 pkt 13) i § 113 ust. 3, ust. 4 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., a także § 7 ust. 5 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz.U.2018.1861 z dnia 2018.09.28 z późn. zm.), po zasięgnięciu opinii Samorządu Studenckiego postanawia co następuje:

§ 1

1. Zmienić program studiów stacjonarnych I stopnia kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022 w następujący sposób:
 - a. Przedmiot Język obcy nowożytny na 5 semestrze będzie zakończony zaliczeniem z oceną „z/o” zamiast zamilczeniem „z”,
 - b. „Przedmiot do wyboru” z dowolnego kierunku studiów na Wydziale Sztuk Pięknych ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowany na 3, 4, 5 oraz 6 semestrze w wymiarze 15 godzin/semestr zamiast 5 i 6 semestru w wymiarze 60 godzin/semestr,
 - c. przedmiot Podstawy projektowania biżuterii będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr zamiast 45 godzin/semestr,
 - d. przedmiot Biżuteria będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze,
 - e. przedmiot Formy złotnicze będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze,
 - f. przedmiot Emalie będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze,
 - g. przedmiot Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie będzie realizowany na 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 5 semestrze,

Uchwała nr 24/2020/2021
Rady Wydziału Sztuk Projektowych
z dnia 21 czerwca 2021r.

w sprawie: opinia Rady Wydziału Sztuk Projektowych w sprawie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne

Rada Wydziału Sztuk Projektowych działając na podstawie § 79 ust. 3 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., **po przeprowadzeniu jawnego głosowania podjęła uchwałę o następującej treści:**

§ 1

1. Rada Wydziału Sztuk Projektowych pozytywnie opiniuje projekt zmian w programie studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

- a. przedmiot *Język obcy nowożytny* na 5 semestrze zostanie zakończony zaliczeniem z oceną 'z/o' zamiast zaliczeniem 'z'
- b. „*Przedmiot do wyboru*” z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowany na 3, 4, 5 oraz 6 semestrze w wymiarze 15 godzin/semestr zamiast 5 i 6 semestru w wymiarze 60 godzin/semestr
- c. przedmiot *Podstawy projektowania biżuterii* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr zamiast 45 godzin/semestr
- d. przedmiot *Biżuteria* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- e. przedmiot *Formy złotnicze* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- f. przedmiot *Emalie* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- g. przedmiot *Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie* będzie realizowany na 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 5 semestrze
- h. *Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie* (inna niż powyżej) będzie realizowana na 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast 5. semestru w wymiarze 45 godzin/semestr oraz 6. semestru w wymiarze 75 godzin/semestr
- i. przedmiot *Technologia szkła i ceramiki* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr oraz 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr
- j. nowy przedmiot *Małe formy rzeźbiarskie* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr
- k. przedmiot *Rysunek specjalistyczny* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w 4 blokach po 3 godziny zamiast 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- l. przedmiot *Fotografia produktu* będzie realizowany na 3 semestrze w 4 blokach po 3 godziny zamiast na 5 i 6 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- m. nowy przedmiot *Techniki prezentacyjne* będzie realizowany na 2 semestrze w 3 blokach po 3 godziny
- n. przedmiot *Prawo autorskie* będzie realizowany w wymiarze 17 godzin na 2 semestrze zamiast na 5 semestrze

- o. przedmiot *Historia sztuki starożytnej i Średniowiecznej* zostaje usunięty z programu studiów
- p. przedmiot *Historia sztuki nowożytnej* zostaje usunięty z programu studiów
- r. przedmiot *Medalierstwo* zostaje usunięty z programu studiów
- s. przedmiot *Propedeutyka graficznych programów komputerowych* zostaje usunięty z programu studiów
- t. przedmiot *Marketing i zarządzanie* zostaje usunięty z programu studiów
- u. przedmiot *Szkolenie WGSN* zostaje usunięty z programu studiów

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku biżuteria, stanowiący załącznik do uchwały nr 202/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dn. 26 lutego 2020r nie ulega zmianie.

§ 2

Załączniki do niniejszej Uchwały stanowią:

1. Uchwała nr 14/2021 Kolegium Kierunkowego kierunku biżuteria z dn.09.06.2021r. w sprawie przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne
2. Program studiów ze zmianami dla studiów stacjonarnych I stopnia, rozpoczętych w roku akademickim 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki
3. Uchwała nr 31/ dn.16.06.2021 Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie akceptacji projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne

§ 3

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia

Przewodnicząca Rady Wydziału Sztuk Projektowych

DZIEKAN
Wydziału Sztuk Projektowych
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
Olga Podfilipska-Krysińska
dr hab. Olga Podfilipska-Krysińska
prof. uczelni

UCHWAŁA NR 14/2021

Kolegium Kierunkowego kierunku biżuteria
Wydział Sztuk Projektowych Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 9 czerwca 2021 r

w sprawie: przygotowanie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne

Na podstawie § 8 ust 1 i 2 Uchwały nr 193/20/k16-20 z dnia 28 stycznia 2020r. Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie wytycznych w zakresie tworzenia programów studiów, na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu, Kolegium Kierunkowe kierunku biżuteria po przeprowadzeniu głosowania podjęło uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Kolegium Kierunkowe kierunku biżuteria przygotowało projekt zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

- a. przedmiot *Język obcy nowożytny* na 5 semestrze zostanie zakończony zaliczeniem z oceną 'z/o' zamiast zaliczeniem 'z'
- b. *Przedmiot do wyboru* z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowany na 3, 4, 5 oraz 6 semestrze w wymiarze 15 godzin/semestr zamiast 5 i 6 semestru w wymiarze 60 godzin/semestr
- c. przedmiot *Podstawy projektowania biżuterii* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr zamiast 45 godzin/semestr
- d. przedmiot *Biżuteria* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- e. przedmiot *Formy złotnicze* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- f. przedmiot *Emalie* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- g. przedmiot *Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie* będzie realizowany na 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 5 semestrze
- h. *Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie* (inna niż powyżej) będzie realizowana na 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast 5. semestru w wymiarze 45 godzin/semestr oraz 6. semestru w wymiarze 75 godzin/semestr
- i. przedmiot *Technologia szkła i ceramiki* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr oraz 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr
- j. nowy przedmiot *Małe formy rzeźbiarskie* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr
- k. przedmiot *Rysunek specjalistyczny* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w 4 blokach po 3 godziny zamiast 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- l. przedmiot *Fotografia produktu* będzie realizowany na 3 semestrze w 4 blokach po 3 godziny zamiast na 5 i 6 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- m. nowy przedmiot *Techniki prezentacyjne* będzie realizowany na 2 semestrze w 3 blokach po 3 godziny

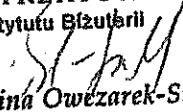
- n. przedmiot *Prawo autorskie* będzie realizowany w wymiarze 17 godzin na 2 semestrze zamiast na 5 semestrze
- o. przedmiot *Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej* zostaje usunięty z programu studiów
- p. przedmiot *Historia sztuki nowożytnej* zostaje usunięty z programu studiów
- r. przedmiot *Medalierstwo* zostaje usunięty z programu studiów
- s. przedmiot *Propedeutyka graficznych programów komputerowych* zostaje usunięty z programu studiów
- t. przedmiot *Marketing i zarządzanie* zostaje usunięty z programu studiów
- u. przedmiot *Szkolenie WGSN* zostaje usunięty z programu studiów

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku biżuteria, stanowiący załącznik do uchwały nr 202/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dn. 26 lutego 2020r nie ulega zmianie.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Kolegium Kierunkowego
kierunku biżuteria

DYREKTOR
Instytutu Biżuterii

dr Michałina Owczarek-Siwak

Załącznik:

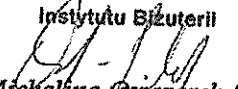
program studiów ze zmianami dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego
 2021/2022-2023/2024

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok					
		1		2		3		4		5		6							
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.			
Moduł kształcenia ogólnego																			
Język obcy nowożytny	Ćwiczenia	-	-	-	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o			
Język obcy nowożytny - egzamin B2+ jednorazowo 2 godziny	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	E	-			
Historia sztuki nowoczesnej	Wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	Z	30	3	E	
Analiza dzieła projektowego	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	Z/o	-	-	-	
Aktualia sztuki	Wykład	-	-	-	-	-	-	30	2	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	
Estetyka	Ćwiczenia	30	2	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Malarstwo	Ćwiczenia	60	3	E	60	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Rysunek	Ćwiczenia	45	2	E	45	2	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Rzeźba	Ćwiczenia	60	3	E	60	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Kompozycja	Ćwiczenia	30	2	E	30	2	E	30	2	E	-	-	-	-	-	-	-	-	
Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS co najmniej 1 *minimalna ilość	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	15*	-	E	15*	-	E	15*	-	E	15*	-	E
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																			
Podstawy projektowania Biżuterii	Ćwiczenia	75	5	E	75	5	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Biżuteria	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	45	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Formy biżuterii	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	45	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Emalle	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	45	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalle	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	3	E	45	3	E	-	-	-
Pracownia projektowa dysponująca do wyboru: Biżuteria/formy złotnicze/Emalle (inna niż powyżej)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	3	E	45	3	E	-	-	-
Seminarium dyplomowe	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	75	5	E
Komputerowe wspomaganie projektowania	Ćwiczenia	-	-	-	30	2	Z	30	2	Z	30	2	Z	30	2	Z	30	2	Z/o
Technologia i materiałoznawstwo	Ćwiczenia	30	2	Z/o	60	3	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o
Technologia szkła i ceramiki	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	60	3	Z	45	3	Z/o	-	-	-	-	-	-
Male formy rzeźbiarskie	Ćwiczenia	60	3	Z/o	60	3	Z/o	45	3	Z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Rysunek specjalistyczny (2 bloki po 3 godziny)	Ćwiczenia	-	-	-	1	Z/o	-	1	Z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kursy technologiczne (bloki trwające około 1-2 miesiące)	Ćwiczenia	45	2	Z	45	2	Z	30	2	Z	30	2	Z	-	-	-	-	-	-
Warsztaty projektowo technologiczne z mistrzem (trwające 1 tydzień); zajęcia nadobowiązkowe dla wybranych studentów w ramach konkursu przeprowadzanego przez prowadzących	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	Z	-	-	3	Z
Fotografia produktu (4 bloki po 3 godziny)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Techniki prezentacyjne (3 bloki po 3 godziny)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																			
Historia biżuterii	Wykład	30	2	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Moduł kształcenia uzupełniającego																			
Aktywność fizyczna	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	0	Z	30	0	Z
Prawo autorskie 17 godzin wg planu	Ćwiczenia	-	-	-	-	1	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie biblioteczne - jednorazowo 2 godziny	Wykład	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie BHP - jednorazowo 4 godziny	Wykład	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie informatyczne - jednorazowo 3 godziny	Wykład	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<p>Studencki jest zobowiązany do odbycia co najmniej 2 tygodniowych praktyk projektowych (jednorazowo) w siedzibie przedsiębiorstwa, w ramach którego ma przeprowadzić wydziałowe seminarium z szeregiem zajęć realizujących cele kształcenia (zakresy 10-20 i 21-25).</p> <p>Studencki jest zobowiązany do odbycia typowego projektu projektowego - realizację, do przedstawienia na zajęciach, tematów wybranych z listy zadań, realizację, zaplanowaną w celu osiągnięcia celów kształcenia (zakresy 10-20 i 21-25).</p>																			
SUMA		godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS
		525	30	555	33	435	26	300	18					150	9				

Legenda:
 * minimalna ilość godzin

DYREKTOR
 Instytutu Biżuterii

 dr Michaelina Owczarek-Siwak



SAMORZĄD STUDENTÓW
Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Uchwała nr 31 /dn. 16.06.2021
Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii
Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi

w sprawie akceptacji przygotowanie projektu zmian programu studiów dla studentów
rozpoczynających rok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku
biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień studia stacjonarne.

§ 1

Samorząd Studencki Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi akceptuje przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów
rozpoczynających rok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku
biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień studia stacjonarne.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Samorządu Studentów
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Maciej Fluta

- h. Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie (inna niż powyżej) będzie realizowana na 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr oraz 6. semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr,
 - i. przedmiot Technologia szkła i ceramiki będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast 3 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr oraz 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr,
 - j. nowy przedmiot Małe formy rzeźbiarskie będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr,
 - k. przedmiot Rysunek specjalistyczny będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w 4 blokach po 3 godziny zamiast 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr,
 - l. przedmiot Fotografia produktu będzie realizowany na 3 semestrze w 4 blokach po 3 godziny zamiast na 5 i 6 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr,
 - m. nowy przedmiot Techniki prezentacyjne będzie realizowany na 2 semestrze w 3 blokach po 3 godziny,
 - n. przedmiot Prawo autorskie będzie realizowany w wymiarze 17 godzin na 2 semestrze zamiast na 5 semestrze,
 - o. przedmiot Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej zostaje usunięty z programu studiów,
 - p. przedmiot Historia sztuki nowożytnej zostaje usunięty z programu studiów,
 - r. przedmiot Medalierstwo zostaje usunięty z programu studiów,
 - s. przedmiot Propedeutyka graficznych programów komputerowych zostaje usunięty z programu studiów,
 - t. przedmiot Marketing i zarządzanie zostaje usunięty z programu studiów,
 - u. przedmiot Szkolenie WGSN zostaje usunięty z programu studiów,
2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku biżuteria, stanowiący załącznik do Uchwały nr 202/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z dnia 26 lutego 2020 r.
3. W załączaniu zmieniona siatka studiów stacjonarnych I stopnia kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022