

Uchwała nr 83/21k20-24

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

z dnia 30 czerwca 2021 r.

w sprawie: **zmiany programu studiów stacjonarnych II stopnia kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022.**

Senat Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, działając na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11) w zw. z art. 28 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2020.85 t.j. z dnia 2020.01.20 z późn. zm.), oraz na podstawie § 24 ust. 1 pkt 13) i § 113 ust. 3, ust. 4 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., a także § 7 ust. 5 rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz.U.2018.1861 z dnia 2018.09.28 z późn. zm.), po zasięgnięciu opinii Samorządu Studenckiego postanawia co następuje:

§ 1

1. Zmienić program studiów stacjonarnych II stopnia kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022 w następujący sposób:
 - a. zmiana nazwy przedmiotu: Projektowanie Krojów Pism i Kaligrafii na Projektowanie Pisma i Kaligrafii,
 - b. zmiana nazwy przedmiotu: Projektowanie kaligrafii na projektowanie Form Literniczych.
2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku projektowanie graficzne, stanowiący załącznik do Uchwały nr 200/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z dnia 26 lutego 2020 r.
3. W załączaniu zmieniona siatka studiów stacjonarnych II stopnia kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2021/2022.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 07 czerwca 2021r.

w sprawie: opinia Rady Wydziału Sztuk Projektowych w sprawie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

Rada Wydziału Sztuk Projektowych działając na podstawie § 79 ust. 2 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., po przeprowadzeniu jawnego głosowania **podjęła uchwałę o następującej treści:**

§ 1

1. Rada Wydziału Sztuk Projektowych pozytywnie opiniuje projekt zmian w programie studiów dla toku studiów 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, studia stacjonarne II stopnia, w następującym zakresie:

a. zmiana nazwy przedmiotu *Projektowanie Krojów Pism i Kaligrafii* na *Projektowanie Pisma i Kaligrafii*.

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku projektowanie graficzne, stanowiący załącznik do Uchwały nr 200/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dnia 26 lutego 2020 r. nie ulega zmianie.

§ 2

Rada Wydziału Sztuk Pięknych przekazuje Senatowi komplet wymaganych dokumentów w celu dalszego procedowania.

§ 3

Załączniki do niniejszej Uchwały stanowią :

1. Uchwała nr 14 2020/2021 Kolegium Kierunkowego Kierunku Projektowanie Graficzne z dn. 25.03.2021r. w sprawie przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, studia stacjonarne II stopnia
2. Projekt programu studiów stacjonarnych II stopnia kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, dla studentów, którzy rozpoczną tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 uwzględniający zmiany wynikające z niniejszej uchwały
3. Uchwała nr 4/ z dn.04.05.2021 Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie akceptacji projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia

Przewodnicząca Rady Wydziału Sztuk Projektowych

DZIEKAN
Wydziału Sztuk Projektowych
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
O. Podfilipska-Krysińska
dr hab. Olga Podfilipska-Krysińska
prof. uczelni

UCHWAŁA NR 14 2020/2021

**Kolegium Kierunkowego kierunku projektowanie graficzne
Wydziału Sztuk Projektowych
Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 25.03.2021 r.**

w sprawie: przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

Na podstawie § 8 ust 1 i 2 Uchwały nr 193/20/k16-20 z dnia 28 stycznia 2020r. Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie wytycznych w zakresie tworzenia programów studiów, na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu, Kolegium Kierunkowe kierunku projektowanie graficzne po przeprowadzeniu głosowania podjęło Uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Kolegium Kierunkowe kierunku projektowanie graficzne przygotowało projekt zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

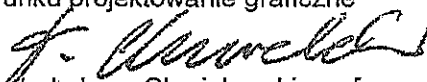
*zmiana nazwy przedmiotu *Projektowanie Krojów Pism i Kaligrafii* na *Projektowanie Pisma i Kaligrafii*.*

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku projektowanie graficzne, stanowiący załącznik do Uchwały nr 200/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dnia 26 lutego 2020 r. nie ulega zmianie.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Kolegium Kierunkowego
kierunku projektowanie graficzne



dr hab. Łukasz Chmielewski, prof. uczelni

W załączeniu:

Siatka godzin ze zmianami dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2021/2022

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok											
		1			2			3			4		
		godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia
Moduł praktycznego kształcenia ogólnego													
Grafika warsztatowa	Ćw	45	3	Zal									
Silodruk	Ćw				45	3	Zal z oceną	45	4	Egz			
Malarstwo													
Rysunek	Ćw	45	3	Zal	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz			
Obraz cyfrowy													
Język obcy	Lektorat	30	2	Zal z oceną	30	2	Zal						
Język obcy/egzamin B2+	Lektorat				2	1	Egz						
Moduł kształcenia kierunkowego													
Ilustracja i Komiks	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną						
Fotografia Reklamowa	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną						
Projektowanie Plakatu	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz			
Projektowanie informacji Wizualnej	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz						
Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz						
Projektowanie Komunikatu Wizualnego	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz				45	20	Zal
Projektowanie Grafiki Multimediałnej i Gier	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz						
Projektowanie Pisma i Kaligrafii	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz						
Projektowanie UX	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz						
								* do wyboru 2 z 9			* do wyboru 1 z 7 (seminarium)		
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego													
Historia typografii i projektowania graficznego	Wykład	30	3	Zal	30	4	Egz						
Proseminarium	Wykład/ćwiczenia							15	3	Zal			
Seminarium - praca pisemna	Wykład/ćwiczenia										15	3	Zal
Moduł kształcenia uzupełniającego													
Techniki autoprezentacyjne	Konwersatorium							30	2	Zal			
Ochrona własności intelektualnej	Wykład							8	1	Zal			
Szkolenie BHP	Ćw	4	0	Z									
Szkolenie biblioteczne	Ćw	2	0	Z									
Szkolenia Informatyczna	Ćw	1	0	Z									
		1554 Suma godzin w toku studiów											
		142 ECTS w toku studiów											
SUMA		562	38		557	47		233	34		60	23	
		godzln ECTS		godzln ECTS		godzln ECTS		godzln ECTS		godzln ECTS			



SAMORZĄD STUDENTÓW

Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Uchwała nr 4 / dn. 04.05.2021
Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii
Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi

w sprawie akceptacji przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów
rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku
projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

§ 1

Samorząd Studencki Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi akceptuje treść przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów
rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku
projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Samorządu Studentów
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Maciej Piłta