

Uchwała nr 64/21/k20-24

Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

z dnia 15 czerwca 2021 r.

w sprawie: **przyjęcia modyfikacji programu studiów podyplomowych Projektowanie architektury wnętrz od roku akademickiego 2021/2022 dostosowanego do wymagań ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.**

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tj. Dz.U. z 2020 r. poz. 85, z późn. zm.), § 24 ust. 1 pkt 13 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r. z późn. zm. oraz na podstawie § 1 rozdz. II pkt 2 Zarządzenia Rektora nr 117/2020 z dnia 19.12.2020r. w sprawie zasad tworzenia i dokumentacji studiów podyplomowych w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, Senat Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi postanawia co następuje:

§ 1

Senat Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, po wcześniejszym zaopiniowaniu przez Radę Wydziału Sztuk Projektowych, przyjmuje modyfikację programu studiów podyplomowych Projektowanie architektury wnętrz od roku akademickiego 2021/2022 dostosowanego do wymagań ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce – nowy program studiów podyplomowych Projektowanie architektury wnętrz stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Niniejsza Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.


REKTOR
dr Przemysław Wachowski

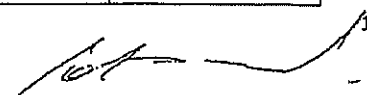
*Studium Studiów Podyplomowych
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzebińskiego w Łodzi*

Opis zakładanych efektów uczenia się dla studiów podyplomowych

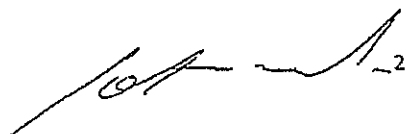
Jednostka dydaktyczna	<i>Institut Architektury Wnętrz Wydział Sztuk Projektowych</i>
Nazwa studiów podyplomowych	Projektowanie architektury wnętrz
Poziom kształcenia i typ studiów	niestacjonarne studia podyplomowe (2 semestry) prowadzone w języku polskim
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji	poziom 6 PRK
Dziedzina	sztuki
Dyscyplina	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
Liczba godzin dydaktycznych w całym toku studiów	250 godz. dydaktycznych
Liczba pkt. ECTS w całym toku studiów podyplomowych	30 pkt. ECTS

Opis zakładanych efektów uczenia się jest zgodny z charakterystykami drugiego stopnia dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji dla dziedziny sztuki, określonymi w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U. 2018 poz. 2218).

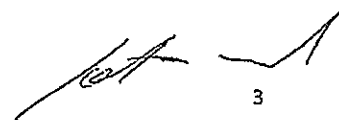
Kod efektu uczenia się	Kategoria / treść efektu uczenia się	Odniesienie do kodu składnika opisu PRK
WIEDZA Po ukończeniu studiów podyplomowych absolwent:		
PPAW_W01	ma wiedzę dotyczącą metod realizacji projektów z zakresu architektury wnętrz, ze szczególnym uwzględnieniem modyfikowania, kreowania, porządkowania przestrzeni w strukturach obiektów istniejących czy nowo projektowanych;	P6S_WG
PPAW_W02	ma wiedzę dotyczącą podstawowego warsztatu plastycznego oraz środków ekspresji plastycznej na polu projektowania wnętrz – rysunek perspektywiczny;	P6S_WG
PPAW_W03	definiuje terminy właściwe obszarowi architektury wnętrz oraz innych dziedzin związanych z realizacją projektowanych obiektów	P6S_WG



PPAW_W04	identyfikuje i klasyfikuje ikony architektury i architektury wnętrz, designu w historii oraz współczesności;	P6S_WG
PPAW_W05	zna zakres problematyki związanej z technologiami stosowanymi w architekturze wnętrz i jest świadom rozwoju technologicznego związanego z projektowaniem wnętrz, materiałoznawstwem, ergonomią, oświetleniem;	P6S_WG
PPAW_W06	posiada wiedzę dotyczącą stosowania oprogramowania trójwymiarowego (3-D) - jako elementu wspomagającego proces;	P6S_WG
PPAW_W07	posiada wiedzę dotyczącą stosowania oprogramowania wektorowego i bitmapowego (2-D) - jako elementu wspomagającego proces projektowania wnętrz;	P6S_WG
PPAW_W08	ma wiedzę na temat rysunku perspektywicznego, architektonicznego, kompozycji, koloru, modelunku światłocieniowego;	P6S_WG
PPAW_W09	ma podstawową wiedzę dotyczącą elementów prawa budowlanego w kontekście projektowania wnętrz oraz etycznych aspektów związanych z wykonywaniem zawodu architekta wnętrz;	P6S_WG
PPAW_W10	zna podstawowe pojęcia prawa autorskiego z zakresu projektowania architektury wnętrz;	P6S_WG
UMIEJĘTNOŚCI Po ukończeniu studiów podyplomowych absolwent potrafi:		
PPAW_U01	formułować i realizować własne koncepcje projektowe i artystyczne oraz przeprowadzić proces projektowy z zakresu architektury wnętrz;	P6S_UW P6S_UU
PPAW_U02	osiągać i prezentować założone cele projektowe w obszarze użytkowym, technicznym, oraz estetycznym;	P6S_UW P6S_UU
PPAW_U03	świadomie dobierać i stosować elementy warsztatu projektowego i artystycznego z zakresu projektowania architektury wnętrz;	P6S_UW P6S_UU
PPAW_U04	świadomie wybierać optymalne materiały i technologie do realizacji projektowanych obiektów;	P6S_UW P6S_UU
PPAW_U05	samodzielnie podejmować decyzje dotyczące realizowanych projektów;	P6S_UW P6S_UU
PPAW_U06	współdziałać z przedstawicielami innych branż związanych z procesem realizacji projektu;	P6S_UW P6S_UU
PPAW_U07	realizować tematy projektowe zróżnicowane stylistycznie w oparciu o wyobraźnię i własną emocjonalność;	P6S_UW P6S_UU
PPAW_U08	dokonać publicznej prezentacji i omówienia własnego projektu;	P6S_UK
PPAW_U09	dokonać krytycznej analizy sposobu funkcjonowania i ocenić – zwłaszcza w powiązaniu z architekturą wnętrz, istniejące rozwiązania techniczne;	P6S_UW P6S_UU P6S_UK



KOMPETENCJE SPOŁECZNE Po ukończeniu studiów absolwent jest gotów do:		
PPAW _S01	świadomego oceniającego podstawowy zakres swojej wiedzy i umiejętności rozumiejąc potrzebę ich doskonalenia i rozwijania;	PS6_KK PS6_KR PS6_KO
PPAW _S02	adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności wynikających z procesu realizacji projektu oraz kontrolowania własnego zachowania w stopniu umożliwiającym publiczne prezentacje;	PS6_KK PS6_KR PS6_KO
PPAW _S03	komunikowania się społecznego, pracy zespołowej, współpracy i negocjowania przy realizowanych zadaniach projektowych, oraz przyjmowania poglądów innych osób;	PS6_KK PS6_KR PS6_KO



Plan dwusemestralnych studiów podyplomowych Projektowanie architektury wnętrz prowadzonych w trybie niestacjonarnym

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2021/2022

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok					
		1 semestr			2 semestr		
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego							
Projektowanie architektury wnętrz mieszkalnych	ćwiczenia	24	4	zaliczenie	24	4	zaliczenie/dyplom
Projektowanie wnętrz użyteczności publicznej	ćwiczenia			zaliczenie	24	1	zaliczenie/dyplom
Rysunek perspektywiczny, architektoniczny- odręczny	ćwiczenia	16	1	zaliczenie			zaliczenie
Barwa, kompozycja, modelunek światłocienlowy	ćwiczenia	8	0,5	zaliczenie	8	0,5	zaliczenie
Techniki prezentacji projektów 3d - Sketchup i V-ray	warsztaty komputerowe	24	3	zaliczenie	16	3	zaliczenie
Dokumentacja projektowa ArchiCAD		24	3	zaliczenie	24	3	zaliczenie
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego							
Projektowanie architektury wnętrz mieszkalnych/ Projektowanie architektoniczne	wykład online	9	0,5	zaliczenie	9	0,5	zaliczenie
Podstawy projektowania i ergonomii, inwentaryzacja budowlana, wstępne kosztorysowanie, podstawy prawa budowlanego w zakresie architektury wnętrz	wykład online	8	0,5	zaliczenie	4	0,5	zaliczenie
Przygotowanie dokumentacji technicznej dla wykonawcy oraz do odbioru końcowego (rysunki techniczne, oświetlenie itp.)	wykład online				8	1	zaliczenie
Technologie i materiałoznawstwo we wnętrzach	wykład	8	1	zaliczenie			
Współczesny design	wykład	4	1	zaliczenie	4	1	zaliczenie
Prawo autorskie	wykład online				4	1	zaliczenie
SUMA	-	125	14,5	-	125	15,5	-
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-